

## Exemple : gestion d'une collection de jeux vidéos



Je possède une collection de jeux vidéos, que j'aimerais organiser. En fait, il faudrait stocker un maximum d'information sur chacun de ces jeux, de manière à pouvoir les regrouper par type, par intérêt, par éditeur...

### **Objectifs :**

*Pour chaque jeu, j'aimerais :*

- connaître : le titre, la date d'achat, le prix d'achat, si le jeu était neuf ou d'occasion, le site internet du jeu, le nom de l'éditeur ;
- ajouter : mes impressions, une note sur 10.

*Et puisque j'ai plusieurs jeux de mêmes éditeurs, pour chaque éditeur :*

- le nom, l'adresse complète, un numéro de téléphone consommateurs, l'adresse internet.

### **Méthode :**

1. **Création d'une base**, qui comprend 2 tables (une table jeu, qui viendra "piocher" dans la table éditeur) ;
2. **Création de formulaires**, pour m'aider à saisir les informations ;
3. Mise en place de **différentes requêtes**, selon ce que je veux mettre en évidence ;
4. **Création de différents états**, pour imprimer le résultat des requêtes.

### **Détail :**

#### 1. Création de la base, des tables et de la relation

##### LA BASE

- Fichier - Nouvelle base de données - **OK**
- on l'appelle "MesJeux" - choix du répertoire - **Créer**

##### LES TABLES

2 tables : d'abord la table "Editeurs", puis la table "Jeux"

La démarche est la même :

- **Créer une table en mode Création**
- Choix des champs et du type de données correspondant
- Choix d'une clef primaire

La **clef primaire** correspond à ce qui individualise chaque enregistrement, à ce qui le rend unique. Dans la table "Editeurs", les *noms des éditeurs* sont forcément différents les uns des autres : on choisira ce champ comme clef primaire. De la même manière, les jeux ont tous des noms différents, donc *le titre* correspondra aussi à une clef primaire.

Au niveau du type de données, on trouvera :

table "Editeurs"

Editeur	Texte
Adresse	Texte
Code Postal	Texte
Ville	Texte
Tel. Consommateur	Texte
Site Internet	Lien Hypertexte

table "Jeux"

Titre	Texte
Editeur	Texte
Date d'achat	Date/Heure
Prix d'achat	Monétaire
Neuf?	Oui/Non
Site du jeu	Lien Hypertexte
Impressions	Mémo
Note sur 10	Numérique

**Remarque :**

- Table "Jeux" - Champ "Editeur" : on peut créer une liste de choix, avec comme origine la table "Editeurs" (pour choisir un éditeur parmi la liste déjà saisie)

**LA RELATION**

A chaque jeu correspond un éditeur, mais il peut exister dans notre table des éditeurs chez lesquels nous n'avons acheté aucun jeu.

Il existe donc une relation de 1 à plusieurs entre les deux tables :

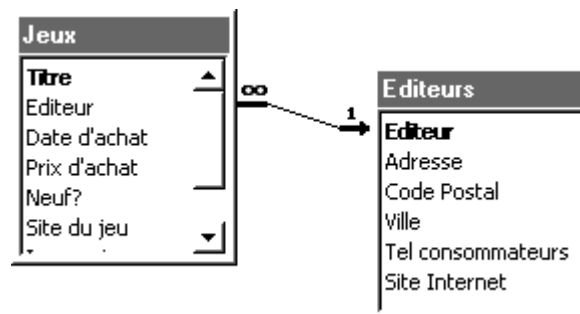
- un éditeur peut se retrouver plusieurs fois dans la table "Jeux" ;
- tous les éditeurs de la table "Jeux" ont une fiche dans la table "Editeurs" ;
- tous les éditeurs de la table "Editeurs" ne sont pas forcément dans la table "Jeux".

a) Outils - Relations - Afficher la table... : on sélectionne les deux tables - Fermer

b) Glisser le Champ "éditeur" d'une table sur le même de l'autre table

c) **"Appliquer l'intégrité référentielle"**

d) **Type jointure - 3** (inclure tous les "Editeurs" de la table "Jeux", et seulement ceux de la table "Editeurs" qui correspondent).



**Voilà! La base est prête à être exploitée!**

**2. Les formulaires et la saisie de données**

La saisie de données se déroule par défaut via la feuille de données, de plusieurs manières :

- double-clic sur la table intéressée
- sélection de la table - **Ouvrir**

Cependant, ce mode de saisie n'est pas très convivial.

Passer par un formulaire, cela correspond à visualiser chaque fiche, chaque enregistrement : vous avez une page par jeu ou par éditeur, et non plus une ligne d'un tableau.

Passez en mode **FORMULAIRES** : plusieurs possibilités

Nouveau -  
Nouveau formulaire instantané : Colonnes -  
*Sélection de la table "Editeurs" - OK*

La procédure est très simple.

- Les types de champs (zones de texte, listes déroulantes, cases à cocher, ...) dépendent de ce que vous avez défini en créant vos tables.
- Vous pouvez modifier la présentation, l'alignement, les couleurs, et même les types de ces champs en passant en *Mode Création du formulaire* :

- quand il est fermé, le sélectionner et **Modifier** ;
- quand il est ouvert, Affichage - Mode création.

Nous ne détaillons pas ici toutes les options des formulaires en mode création, mais sachez jouer du clic droit, demander les propriétés de chaque zone, ...

Nouveau -  
Assistant formulaire -  
*Sélection de la table "Editeurs" - OK*

Cette méthode permet de contrôler la création du formulaire, étape par étape :

a) Choix des champs :

- en principe on sélectionne tous les champs de la table (on peut négliger la clef primaire lorsqu'il s'agit d'un numéro automatique, qui s'incrémente automatiquement - ce que nous n'avons pas dans cet exemple) ;
- on peut choisir les champs de plusieurs tables.

b) Choix d'une présentation :

cette étape permet de choisir l'alignement des objets sur la page.

c) Choix d'un style :

- là, vous choisissez un "style" dans une liste de modèles, où couleurs, image de fond, polices, ont déjà été définies ;
- le style que vous choisissez ici détermine celui des formulaires automatiques que vous ferez par la suite.

d) Création du formulaire :

- il ne vous reste plus qu'à nommer votre formulaire...
- ... et à définir en quel mode vous voulez l'ouvrir (le modifier ou saisir des données?).

**Vos formulaires prêts, vous pouvez saisir tous les articles de votre collection... Le "stockage" est fait!**



### 3. Quelques requêtes

Maintenant que vous avez enregistré tous les jeux de votre collection, vous pouvez faire une ou plusieurs synthèses de ce que vous possédez : [quels titres possédez-vous par éditeur et quelle est l'adresse internet de l'éditeur?](#), [quels éditeurs avez-vous le mieux noté?](#), ...

#### **Requête simple** : sélection de champs issus de différentes tables

##### objectifs :

- regrouper les titres et les prix des jeux par éditeur ;
- retrouver l'adresse internet des éditeurs ;
- tri par ordre alphabétique des éditeurs.

##### démarche :

- a) Mode **REQUETE** - Nouveau - Mode création - **OK**.
- b) Ajouter les deux tables - **Fermer**.
- c) Sélectionner les champs concernés : (*plusieurs méthodes*)
  - double-clic sur le champ depuis l'image de la table ;
  - cliquer-déplacer le champ de l'image de la table vers son emplacement dans la requête ;
  - sélectionner le champ et la table directement depuis l'emplacement dans la requête.

choix de :  
 Table "Jeux" = "Editeur" ; "Titre" ; "Prix",  
 Table "Editeurs" = "Site Internet".

La requête est prête, vous pouvez maintenant poser des conditions :

- *Trier* : pour le champ concerné, sur la ligne "Tri", choisir croissant ou décroissant.
- *Jeux les plus chers* : pour le champ "Prix", sur la ligne "Critères", indiquer **>300**.
- *Seulement les jeux achetés neufs?*

- 1) ajouter le champ "Neuf?"  
 ce champ est un champ Oui/Non (-1/0)
- 2) dans la zone "Critères", écrire **-1**.

Enregistrez la requête, exécutez-la!

#### **Requête avec opérations** : somme totale et moyenne

##### objectifs :

- retrouver le nombre de jeux par éditeur ;

- calculer la note moyenne des jeux par éditeur.

#### démarche :

- a) Création d'une nouvelle requête, choix des champs nécessaires :

*table "Jeux"= "Editeur" ; "Titre" ; "Note".  
(la méthode est identique et ne pose aucun problème pour plus d'une table).*

- b) Demander une ligne supplémentaire, la ligne "Opération" :

*cette ligne apparaît quand on clique sur le signe "sigma" de la barre d'outil  
(ou dans le menu contextuel, clic droit de la souris).*

- c) On demande, par éditeur le nombre de jeux = "Regroupement" pour le champ "Editeur",  
"Compte" pour le champ "Titre".

- d) On demande, par éditeur la note moyenne = "Moyenne" pour le champ "Note sur 10".

**Voilà pour quelques exemples de requêtes...**



#### 4. Etats et impressions

Il ne reste plus que l'étape de l'impression! Pour cela, il faut se placer dans le module **ETATS**, cliquer sur "Nouveau", et s'aider des assistants.

- a) Les Etats instantanés :

*ils affichent la totalité des informations  
contenues dans la table ou la requête choisie.*

- testez un état instantané "colonnes" puis un autre "tableaux" sur la table "Jeux".

- b) L'Assistant - Etat :

- choisissez la même table "Jeux" - **OK** ;
- sélectionnez les champs (par exemple, "Titre" ; "Editeur" ; "Date d'achat" ; "Note sur 10") - **suivant** ;
- choix d'un niveau de regroupement : permet de définir selon quel(s) champ(s) vous voulez regrouper vos données (par exemple, selon "Editeur", ou alors selon "Note sur 10", ...) - **suivant** ;
- vous pouvez alors demander de trier les données par niveau de regroupement - **suivant** ;  
*ex : vous pouvez demander à trier les jeux par ordre décroissant des notes attribuées, le tout dépendant d'un regroupement par éditeur.*

- comme pour les formulaires vous choisissez un type de présentation -  
**suivant** - et un style - **suivant** .

Il ne vous reste plus qu'à donner un nom à votre état. Il apparaîtra en mode "Aperçu avant impression", mais vous pouvez toujours le modifier si la présentation ne convenait pas tout à fait.

Tables, requêtes, formulaires, états, cet exemple conclue la rapide présentation des bases de données initiée plus haut. Il s'agissait, simplement, de présenter le vocabulaire et les opérations de base que l'on peut effectuer avec Access (entre autres) - maintenant vous êtes prêts à intégrer votre base sur un site...

... en passant par l'ASP.



[www.asp-irine.com](http://www.asp-irine.com)